

CASA

Esotismi
IL MAGICO RIAD
DI SERGE LUTENS

Design poetico
NOTTI NEOCLASSICHE
& ARREDI FAI-DA-TE

PICCOLE
ARCHITETTURE

Design&

INTRAMONTABILI



La resistenza dei ghiacci

Michael Schlegel

Pluripremiato per i suoi paesaggi che trasformano la terra in un luogo alieno, poetico e pittorico, il fotografo ventitrenne Michael Schlegel abita a Friburgo, in Germania (l'eccezione che conferma la regola del multiabitare trentenne, vedi A.Honigman nella pagina precedente): luogo dove ha iniziato a scattare i primi paesaggi lunari, nel silenzio della foresta nera. Tra quelle montagne, a 30 chilometri da casa, è nata la serie *Frozen Life*, alberi in posa ghiacciata spettrali e sublimi, ipergrafici e tormentati, eppure bellissimi e senza tempo, quasi umani. Un esempio di sopravvivenza. «Servono ore di attesa per catturare l'atmosfera giusta, la corretta rifrazione della luce, l'ombra che scivola sulla neve, all'alba o al tramonto, anche di notte, appostato nella luce lunare, a meno 20 gradi. Per ora sono stato in Islanda, ma col tempo vorrei raggiungere gli estremi del mondo, come la Groenlandia» (*michaelschlegel.com*).

Le Corbusier

IL TEMPO DEL LEGNO

Alta ebanisteria in riedizione: Cassina ripropone quattro progetti di Le Corbusier degli anni 50 in collaborazione con la Fondazione del maestro. Replicati con rigore filologico, a partire da disegni originali, gli oggetti semplici e perfetti di Authentic Wood richiedono competenze di falegnameria e antica pazienza. In foto, sgabelli *Tabouret Cabanon* in massello di castagno (*cassina.com*).

